



UNIVERSIDAD DEL  
ATLÁNTICO MEDIO

## GUÍA DOCENTE

ECONOMÍA PARA COMUNICADORES

GRADO EN COMUNICACIÓN  
PRESENCIAL

CURSO ACADÉMICO  
2023-2024

# ÍNDICE

RESUMEN.....	3
DATOS DEL PROFESORADO .....	3
REQUISITOS PREVIOS.....	3
COMPETENCIAS .....	3
RESULTADOS DE APRENDIZAJE .....	4
CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA .....	5
METODOLOGÍA.....	7
ACTIVIDADES FORMATIVAS .....	7
EVALUACIÓN.....	8
BIBLIOGRAFÍA .....	12
RESUMEN POLÍTICA ACADÉMICA .....	13

## RESUMEN

<b>Centro</b>	Facultad de Comunicación		
<b>Titulación</b>	Grado en COMUNICACIÓN		
<b>Asignatura</b>	ECONOMÍA PARA COMUNICADORES	<b>Código</b>	F2C1G03003
<b>Materia</b>	Economía		
<b>Carácter</b>	Básica		
<b>Curso</b>	Primero		
<b>Semestre</b>	1º		
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua de impartición</b>	Castellano		
<b>Curso académico</b>	2023-2024		

## DATOS DEL PROFESORADO

<b>Responsable de Asignatura</b>	Mónica Ramos Montesdeoca
<b>Correo electrónico</b>	monica.ramos@atlanticomedio.es
<b>Teléfono</b>	828.019.019
<b>Tutorías</b>	<p>Consultar el horario de tutorías en el campus virtual.</p> <p>El horario de atención al estudiante se publicará al inicio de curso en el Campus Virtual. En caso de incompatibilidad con las franjas horarias establecidas pueden ponerse en contacto a través del <i>mail</i> para concertar una tutoría fuera de este horario.</p> <p>Se ruega que se solicite la tutoría a través del Campus Virtual o a través del correo electrónico.</p>

## REQUISITOS PREVIOS

Sin requisitos previos.

## COMPETENCIAS

### Competencias básicas:

**CB1** - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

**CB2** - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

**CB3** - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CB4** - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

**CB5** - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

#### **Competencias generales:**

**CG1** - Conocer los contextos, culturales, sociales, económicos y políticos necesarios que permitan relacionarse con la sociedad.

**CG3** - Comprender la evolución histórica del mundo moderno con especial hincapié en los hechos culturales, políticos y económicos que lo definen.

**CG4** - Capacidad de transmitir información, ideas, problemas y soluciones, tanto a audiencias expertas como no expertas en el ámbito de la comunicación.

**CG6** - Saber innovar en los métodos de autoaprendizaje y autoevaluación, siguiendo criterios de calidad.

#### **Competencias transversales:**

No existen datos

#### **Competencias específicas:**

**CE1** - Entender los elementos de la comunicación en los ámbitos periodístico, publicitario y audiovisual a partir de las competencias propias según cada disciplina.

**CE2** - Saber manejar las partidas económicas que determinan la ejecución de una estrategia de comunicación.

### **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

Cuando el estudiante supere esta asignatura será capaz de:

- Capacidad para conocer los contextos, culturales, sociales, económicos y políticos necesarios que permitan relacionarse con la sociedad.
- Capacidad para asimilar los objetivos de una organización, de su filosofía y capacidad para la inserción en las direcciones con habilidades emprendedoras y de trabajo en equipo.
- Capacidad para comprender la evolución histórica del mundo moderno con especial hincapié en los hechos culturales, políticos y económicos que lo definen.
- Habilidad para buscar información e investigación de mercados.
- Capacidad para hacer análisis críticos de la realidad económica facilitando pautas de entendimiento.

## CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

- La Economía
- La Economía Personal.
- La Economía Internacional.
- El Mercado Económico. Los Modelos de la Oferta y de la Demanda.
- El Mercado de Trabajo.
- La Producción y el Crecimiento.
- La Empresa.
- El Dinero y los precios.
- El Sistema Financiero.
- El Estado.

Estos contenidos se desarrollarán por medio del siguiente programa:

### TEMA 1 LA ECONOMÍA

1. La definición de Economía
  - 1.1. Bienes y servicios
  - 1.2. Las tres preguntas clave en Economía
  - 1.3. Economía positiva y Economía normativa
  - 1.4. El lenguaje de la Economía
2. El lenguaje como forma de adentrarse en la manera que piensan los economistas
3. La producción de bienes y los factores productivos. La economía circular
4. La elección y el coste de oportunidad
5. La elección y la eficiencia

### TEMA 2 LA ECONOMÍA PERSONAL

1. El Presupuesto familiar: ingresos y gastos
2. Economía personal: los ingresos personales, salario bruto y salario neto
3. Los ingresos familiares o personales
  - 3.1. Ingresos habituales o rentas
  - 3.2. Ingresos puntuales
4. Los gastos familiares o personales
  - 4.1. Gastos fijos
  - 4.2. Gastos variables primarios
  - 4.3. Gastos variables secundarios
  - 4.4. Gastos imprevistos
5. Los gastos familiares por grupos de gasto y según nivel de formación
6. El presupuesto familiar o personal
7. El ahorro y el endeudamiento

### **TEMA 3 EL MERCADO. LA OFERTA Y LA DEMANDA**

#### 1 El mercado

#### 3.1. Tipos de mercado

#### 2. La demanda

3.2.1. La función de demanda y la curva de la demanda.

3.2.2. Otros factores determinantes de la demanda de un bien.

3.2.3. Cantidad demandada y demanda.

#### 3. La oferta

3.3.1. La función de oferta y la curva de oferta

3.3.2. Otros factores determinantes de la oferta de un bien.

3.3.3. Cantidad ofrecida y oferta

#### 4. El equilibrio del mercado

#### 5. Los bienes Giffen

### **TEMA 4 EL MERCADO DE TRABAJO**

1. El mercado laboral

2. La oferta de trabajo

3. La curva de oferta de trabajo

4. La demanda de trabajo

5. La curva de demanda de trabajo

6. El equilibrio del mercado de trabajo

7. Desequilibrios en el mercado de trabajo

8. El desempleo

9. Tipos de desempleo

### **TEMA 5 PRODUCCIÓN Y COSTES**

1. La Empresa Y La Producción

2. La Actuación De La Empresa

3. El Horizonte Temporal De Las Decisiones De Las Empresas

4. La Producción A Corto Plazo

5. Ley De Rendimientos Decrecientes

6. Los Costes Totales, Los Costes Fijos Y Los Costes Variables

7. Los Ingresos

8. Las Decisiones De Producción De La Empresa

9. Análisis Del Punto Muerto

### **TEMA 6 LA EMPRESA**

1. Introducción

2. Características

3. Elementos de la empresa

4. Funciones de la empresa

5. Objetivos de la empresa

6. Áreas funcionales de la empresa o funciones de la empresa

7. Funciones del empresario o funciones de la dirección

8. Clases de empresas

9. La financiación
10. La contabilidad

#### **TEMA 7 EL DINERO, LOS PRECIOS Y EL SISTEMA FINANCIERO**

1. El dinero
2. Concepto y funciones
3. La oferta monetaria
4. La demanda monetaria
5. El mercado de dinero y el tipo de interés
6. El sistema financiero
7. Concepto y funciones
8. Los instrumentos financieros
9. Las instituciones financieras

#### **TEMA 8 EL PAPEL DEL ESTADO EN LA ACTIVIDAD ECONÓMICA**

1. El Estado en la actividad económica
2. ¿Cuál es el papel del Estado?
3. Principales formas de intervención pública

#### **TEMA 9 LA ECONOMÍA INTERNACIONAL**

1. Comercio Internacional
2. Unión Europea
3. Globalización Económica
4. Balanza de Pagos

### **METODOLOGÍA**

**Aula invertida**  
**Método expositivo. Lección magistral**  
**Estudio individual y/o grupal**  
**Resolución de problemas**  
**Metodología por proyectos**  
**Tutoría presencial (individual y/o grupal)**  
**Heteroevaluación**

### **ACTIVIDADES FORMATIVAS**

<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>
<b>Clases expositivas</b>	<b>30</b>
<b>Seminarios</b>	<b>4</b>
<b>Proyectos y trabajos</b>	<b>9</b>
<b>Tutoría y seguimiento</b>	<b>6</b>
<b>Evaluación</b>	<b>6</b>
<b>Trabajo autónomo del alumno</b>	<b>90</b>
<b>Prácticas</b>	<b>5</b>

"Las actividades formativas tienen un porcentaje de presencialidad del 100% a excepción del Trabajo Autónomo del Alumno."

## EVALUACIÓN

### Criterios de evaluación

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% CALIFICACIÓN FINAL
Asistencia y participación activa	10%
Realización de trabajos y prácticas	35%
Pruebas de evaluación teórico-prácticas	55%

### Sistemas de evaluación

Se aplicará el sistema de evaluación continua por asignatura donde se valorará de forma integral los resultados obtenidos por el estudiante mediante los procedimientos de evaluación indicados.

La evaluación es el reconocimiento del nivel de competencia adquirido por el estudiante y se expresa en calificaciones numéricas, de acuerdo con lo establecido en la legislación vigente.

### Sistemas de evaluación

- **Convocatoria ordinaria**

El/la alumno/a deberá aprobar tanto la parte del examen teórico-práctico como el trabajo de la asignatura, para poder realizar la media correspondiente, además de con la parte de Asistencia y Participación Activa (este último apartado se describe más adelante). Se indican a continuación en qué consisten el examen teórico-práctico y el trabajo final de la asignatura.

- ✓ El examen teórico-práctico: estará compuesto de por preguntas cortas, preguntas tipo test y casos prácticos, en los que el/la alumno/a deberá mostrar la suficiente capacidad analítica, crítica y de toma de decisiones, basados en los conocimientos teóricos impartidos y adquiridos, como para considerar que tiene las competencias mínimas necesarias para superar la asignatura, demostrando a su vez que puede aplicarlos en la práctica en el mundo empresarial.
- ✓ A comienzos del módulo, se entregará al alumnado las pautas de un trabajo individual a realizar que deberá ser presentado en tiempo y plazo en el campus virtual en la tarea abierta para el docente. Todos los trabajos entregados durante el curso académico deben respetar el formato para la presentación vigente en la Universidad.



- **Convocatoria extraordinaria y siguientes:**

Cuando no se haya superado la asignatura en la Convocatoria Ordinaria se podrá acudir a la Convocatoria Extraordinaria.

A la Convocatoria Extraordinaria se podrá acudir con una sola de las partes suspendidas (Examen y Trabajo) o con ambas, ya que en esta Convocatoria sí se guardarán las notas de las partes aprobadas. Tanto el Examen como el Trabajo serán distintos a los de las Convocatorias Ordinarias. Por lo tanto, si un Trabajo está suspendido no será posible presentar el mismo con las correcciones necesarias, sino realizar uno completamente nuevo y desde cero, siendo igualmente necesario el visto bueno del profesor respecto a la elección de este nuevo trabajo.

La evaluación en convocatoria extraordinaria será:

Para la convocatoria extraordinaria se utilizará el mismo sistema de evaluación que en la convocatoria ordinaria. Así, para calcular la nota final se utilizará la nota de la Prueba evaluación Teórico/Práctica que se realice en la convocatoria correspondiente y la nota de la Realización de Trabajos/Prácticas que se hubiese acumulado a lo largo de curso (Esta última nota se mantiene para la mencionada convocatoria).

Si un alumno suspende una de las partes (examen teórico-práctico/trabajo final asignatura) en convocatoria ordinaria y en extraordinaria, el alumno debe volver a cursar la asignatura completamente, ya que no ha adquirido las competencias de la misma.

Todos los trabajos entregados por el alumno durante el curso académico deben respetar el formato para la presentación vigente en la Universidad.

Los estudiantes que participan en programas de movilidad y que cuenten con alguna de las asignaturas de su acuerdo académico como no superadas en destino, o estuvieran calificadas como no presentadas, podrán presentarse en la convocatoria extraordinaria optando al 100% de la calificación siguiendo los criterios de calificación de la guía docente. Tal y como recoge la Normativa de Permanencia, el estudiante tendrá derecho a máximo de dos convocatorias por curso académico.

### **Criterios de calificación**

El criterio de calificación general consiste en que cada tarea se valora con una calificación de 0 a 10. Para obtener la nota media final de la asignatura se deben aprobar por separado con una nota superior a 5 puntos cada uno de los componentes de la evaluación (examen/trabajos/asistencia).

Si los alumnos asisten como mínimo al 75% de las clases, el sistema de calificación es el siguiente:

- (a) Examen final teórico-práctico que podrá constar de la realización de test, resolución de problemas o casos prácticos: 55% de la nota final.
- (b) Resolución de pruebas intermedias y de los ejercicios propuestos en cada bloque de la asignatura: 35% de la nota final.

En el caso de que los alumnos asistan a clase en un porcentaje inferior al 75%, el alumno no podrá presentarse en la convocatoria ordinaria.

Para obtener la calificación final, sumando los criterios anteriores, es necesario haber obtenido un mínimo de cinco puntos sobre diez en la realización del examen final y en cada una de las actividades/tareas/trabajo final que se realicen durante el curso. Si el alumno no supera con una nota mínima de 5 un trabajo/tarea se le asignará otro trabajo nuevo, debiendo superar también este trabajo con una nota mínima de 5. Si un alumno no entrega alguna/s de las tareas/trabajos planificados en el curso deberá acudir a la convocatoria extraordinaria, entendiéndose no superada la parte de realización de trabajos y prácticas de la asignatura en convocatoria ordinaria.

Si el alumno no supera el trabajo final de la asignatura en convocatoria ordinaria deberá realizar otro trabajo completamente nuevo para la convocatoria extraordinaria. No podrá ser una modificación o mejora del trabajo no superado. Este trabajo será designado por el docente. Si el alumno no tiene en cuenta lo indicado con anterioridad en este párrafo el trabajo presentado se considerará no apto, no superándose la asignatura.

Los trabajos realizados por los alumnos se pasarán por el software del turnitin para detectar plagio. Si el porcentaje de coincidencia es superior al 20% se comunicará al alumno. En este caso se tomará en consideración lo indicado en la Guía del Alumno relativo al plagio.

Las penalizaciones por plagio podrán ser:

- Minoración de la nota final del trabajo en un porcentaje que será decidido por los miembros del Tribunal;
- Suspense del trabajo;
- Suspense de la asignatura;

En el caso de incurrir en más de dos plagios en un mismo curso, repetición del curso académico completo o expulsión de la Universidad.

Si no se presenta el alumno al examen de convocatoria oficial figurará como no presentado dado que aprobar el examen teórico-práctico es condición básica para aprobar la asignatura.

La nota de los trabajos desarrollados durante el curso se guardará para el resto de convocatorias asociadas al presente proyecto docente.

Si un alumno suspende una de las partes (examen teórico-práctico/trabajo final asignatura) en convocatoria ordinaria y en extraordinaria, el alumno debe volver a cursar la asignatura completamente en el siguiente curso, ya que no ha adquirido las competencias de la misma.

**La asistencia a todas las clases es obligatoria durante todo el curso académico.**

Como norma general se tendrá en cuenta lo siguiente:

- Sólo tendrá derecho a examen aquel alumno que haya demostrado una progresión adecuada durante el curso, para lo cual se requiere un mínimo del 75% de asistencia a la asignatura.

Las faltas de asistencia el día anterior y/o el mismo día de un examen, a cualquier asignatura que se imparta, se computarán como faltas dobles.

## BIBLIOGRAFÍA

- **Básica**

- PEREZ ZABALETA, A. y CASTEJÓN MONTIJANO, R. (2022). Introducción a la economía. SANZ Y TORRES, Madrid.
- BULCHAND, J. y MELIÁN, S. (2018). La revolución de la economía colaborativa. LID Editorial Empresarial, Madrid.
- CHANG, H. (2014). Economía para el 99% de la población (edición española de 2016). Editorial Debate.
- GARCÍA, A. (2004): Elementos básicos de economía (para no economistas). Tirant lo Blanch, Valencia.
- KRUGMAN, P., WELLS, R. Y GRADY K. (2008): Fundamentos de economía, Reverté, Barcelona.
- VARA, A. (2009): Economía básica para comunicadores. Eunsa, Navarra.

- **Complementaria**

- BARBER, W. J. (2005). Historia del pensamiento económico. Alianza Editorial.
- CUADRADO, R. (2006). Política económica, elaboración, objetivos e instrumentos. Mcgraw-Hill. Madrid.
- DÍEZ, J. C. (2013). Hay vida después de la crisis. Plaza y Janés. Madrid.
- MOCHÓN, F. (2009). Economía. Teoría y Política. Mcgraw-Hill. Madrid.
- MOCHÓN, F. (2009). Principios de economía. Mcgraw-Hill. Madrid.

- **Recursos web**

- Instituto Nacional de Estadística (INE).
- Instituto de Estadística de Canarias (Istac).
- Estadísticas de distintos ministerios (Empleo y Seguridad Social; Economía, Industria y Competitividad...).
- Observatorio de Empleo de Canarias (Obecan).

## RESUMEN POLÍTICA ACADÉMICA

- a. [La asistencia a clase](#) es fundamental. Si el alumno se acoge al sistema de evaluación continua, la no asistencia a una clase no exime de presentar los trabajos que se hayan solicitado. Recuerde que un porcentaje de la nota final depende de la participación.
- b. [Las clases comienzan y terminan](#) a la hora establecida. Una vez que comience la clase, por deferencia al resto de compañeros y al docente, no está permitida la entrada de ningún alumno. Con el mismo criterio, tampoco se permite la salida de clase antes de su finalización. Atascos, tutorías, viajes, reuniones... no son razones que permitan sortear esta norma.
- c. [Está prohibido](#) comer, beber, mascar chicle y todo aquello que dicta la educación y el sentido común durante la clase.
- d. [Está terminantemente prohibido](#) hacer uso del teléfono móvil con fines personales.
- e. [Honestidad académica](#). El plagio, las trampas, las ayudas no autorizadas para la elaboración de trabajos o la falsificación de documentos implica el suspenso automático de la asignatura y el traslado de lo ocurrido al Decano de la Facultad para la adopción de las medidas oportunas (apertura de expediente y/o expulsión). Plagiar es la mayor infracción en la que se puede incurrir en la Universidad. Desconocer qué es plagiar no es una eximente. En el ámbito académico quizá sería un agravante. Tampoco es posible plagiar “sin mala intención”. Todos los trabajos deben ser originales y todos los recursos utilizados deben ser referenciados con arreglo a la normativa establecida por la Universidad. El ‘olvido’ de una referencia será considerado plagio.
- f. [Integridad Académica](#). La ausencia de citación de fuentes, el plagio de trabajos o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes, o la firma en la hoja de asistencia por un compañero que no está en clase, implicará la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas por la Universidad.
- g. [Faltas de ortografía](#). En cuanto a las faltas de ortografía, y como regla general, una falta grave supondrá un punto menos en el ejercicio o evaluación. Dos faltas graves dos puntos menos y tres faltas graves un suspenso en el ejercicio o evaluación. Respecto a las faltas de ortografía consideradas leves (tildes), dos faltas equivalen a una grave.